

# El Misterio de la Catedral







Edición número 1

© de la ILUSTRACIÓN: Arly Jones.

© del TEXTO: Eloy Martín.

ISBN: 978-84-614-5466-2

DEPOSITO LEGAL: MU-1907-2010

EDITA: Cabildo Catedralicio de Orihuela



Con Licencia Eclesiástica

Obispado Orihuela - Alicante

Colabora:



AYUNTAMIENTO DE ORIHUELA





# **El Misterio de la Catedral**

Eloy Martín  
Arly Jones











Queridos amigos:

Bienvenidos a la Catedral de Orihuela. Ésta es mi iglesia, la iglesia del Obispo y también la vuestra. La Catedral es el primer templo, es la Iglesia Madre de todos los cristianos de nuestra tierra de Orihuela-Alicante.

Nuestra Catedral tiene un nombre: del Salvador y Santa María. Así se llama. Es un hermoso edificio que empezó a construirse hace más de setecientos años y que está dedicado a Jesucristo, nuestro Salvador, y a su Madre, la Virgen Santa María.

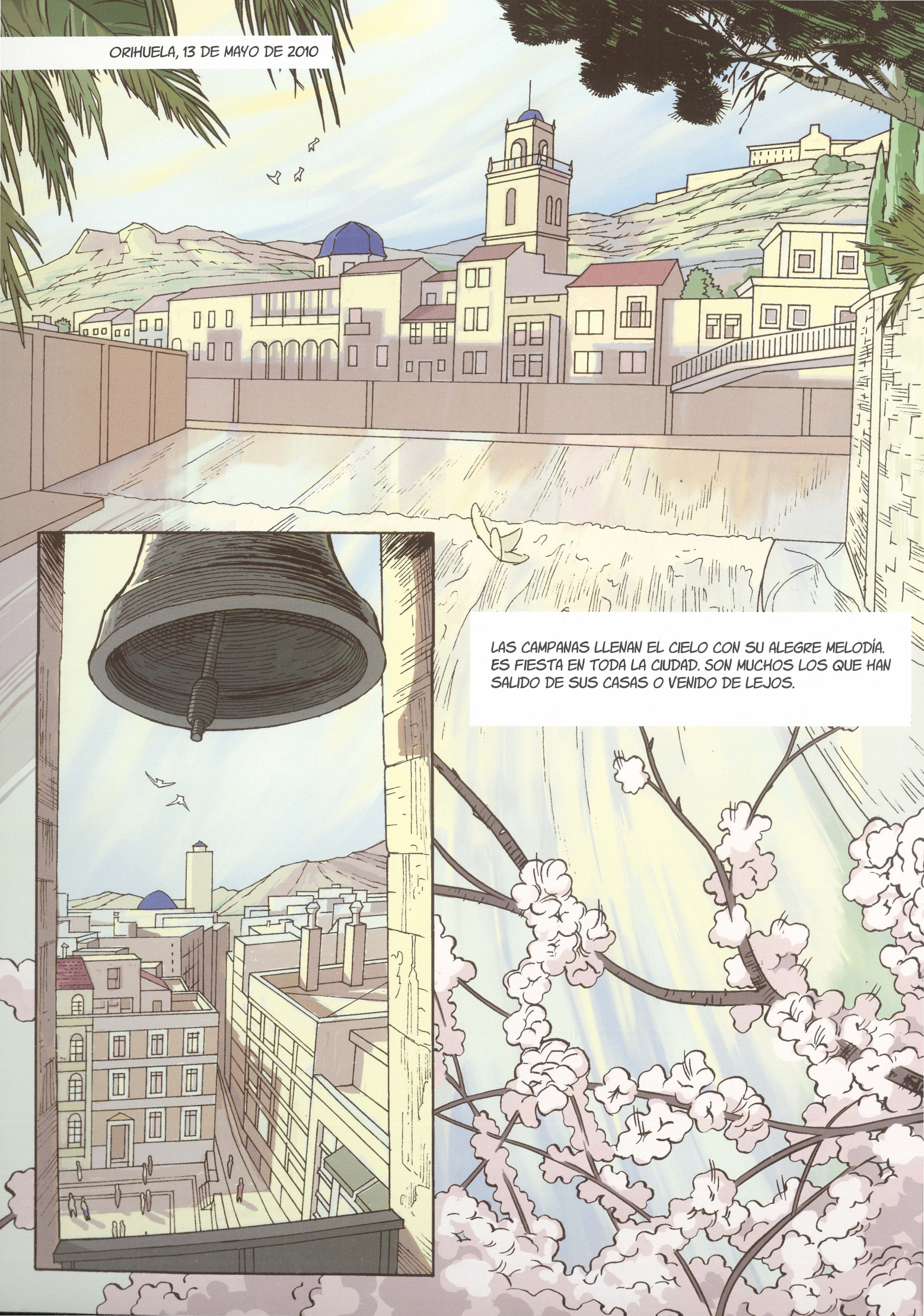
Esta iglesia no siempre fue Catedral. Comenzó siendo una pequeña parroquia que, poco a poco, fue creciendo hasta convertirse en la iglesia principal de la Diócesis. El 13 de mayo de 1510, el entonces Papa Julio II concedió a la iglesia del Salvador de Orihuela el título de Catedral. Han pasado desde aquel día quinientos años y, por eso, celebramos ahora con alegría esa fecha memorable.

¡Es el V Centenario de nuestra Catedral! Os invito a participar de esta fiesta. Para que conozcáis mejor y amemos más la casa de todos los cristianos, tenéis entre las manos este cómic. En él encontraréis la apasionante historia de nuestra Catedral; un divertido relato que nos desvela en sus páginas el gran misterio que este templo guarda. Un misterio, no para tener miedo, todo lo contrario. Es un misterio lleno de esperanza, de alegría y de luz. Venid, entrad y lo veréis.

¡Bienvenidos a nuestra Catedral!

✠ Rafael Palmero Ramos  
Obispo de Orihuela-Alicante





LAS CAMPANAS LLENAN EL CIELO CON SU ALEGRE MELODÍA.  
ES FIESTA EN TODA LA CIUDAD. SON MUCHOS LOS QUE HAN  
SALIDO DE SUS CASAS O VENIDO DE LEJOS.







LA CATEDRAL









MIENTRAS, EN EL TEJADO, ENTRE EL CAMPANARIO Y LA CÚPULA, ESCONDIDOS DE LA VISTA DE TODOS, GOYO Y SUS DOS AMIGAS, LAS GÁRGOLAS JUSTI Y RUFA, MANTIENEN UNA ANIMADA CONVERSACIÓN.

PERO... ¡VENGA, DAOS PRISA! PARECE MENTIRA QUE VIVIENDO AQUÍ, TODAVÍA NO ESTÉIS PREPARADAS.

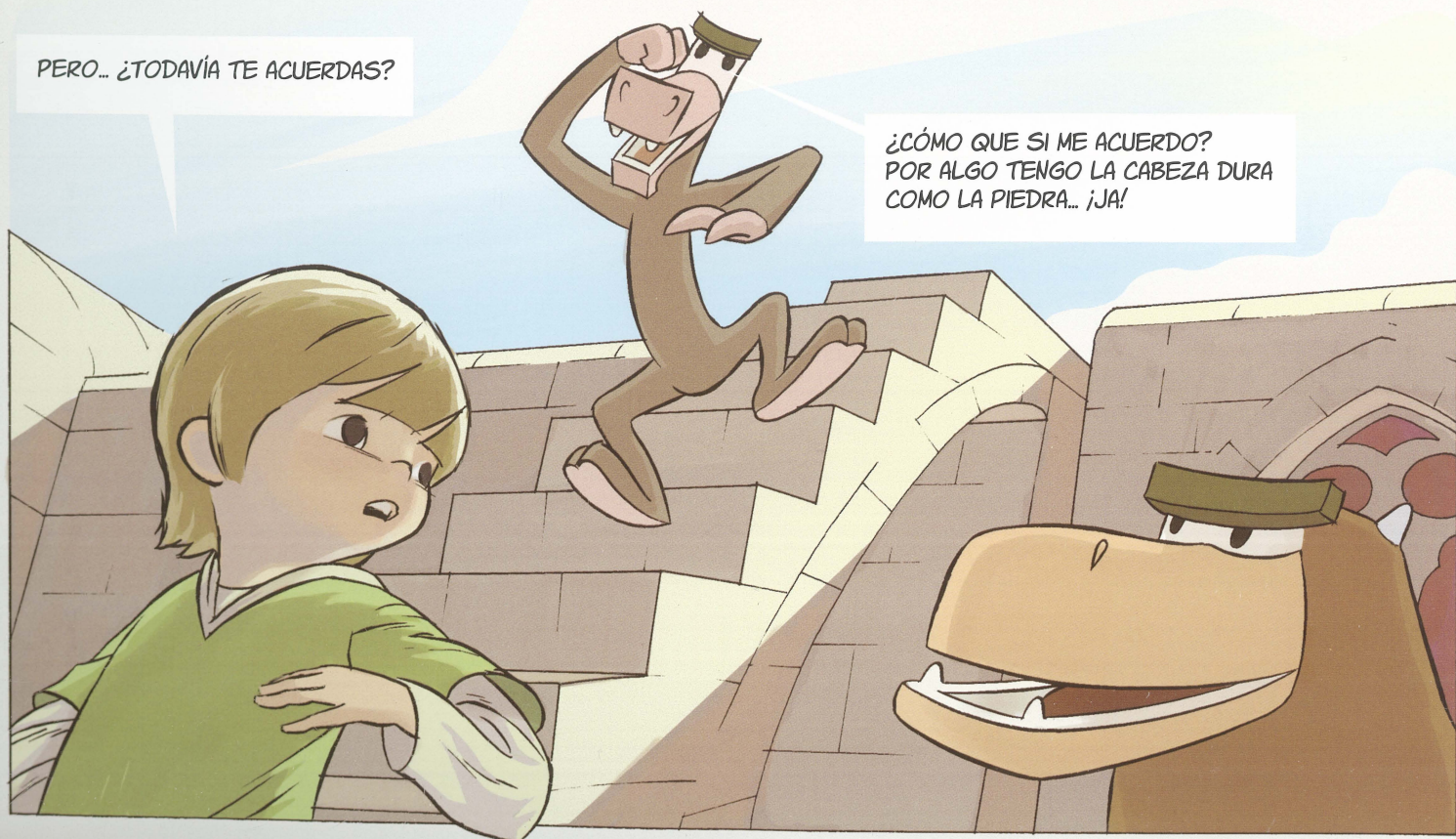
ES ÉSTA QUE ES UNA LENTA. YO HACE HORAS QUE ME RASQUÉ EL BARRO.



¡QUINIENTOS AÑOS! PUES YO ME SIENTO IGUAL QUE EL PRIMER DÍA QUE ME TALLARON.

PERO... ¿TODAVÍA TE ACUERDAS?

¿CÓMO QUE SI ME ACUERDO? POR ALGO TENGO LA CABEZA DURA COMO LA PIEDRA... ¡JA!





GOYO SI TÚ SUPIERAS... DESDE  
AQUÍ HEMOS VISTO DE TODO.

TODAVÍA RECUERDO LA RECONQUISTA  
DE LA CIUDAD POR LAS TROPAS  
CRISTIANAS Y LA ALEGRÍA DE SUS  
HABITANTES CUANDO EN 1281  
RECIBIERON LA NOTICIA DE QUE EL  
REY ALFONSO X, EL LISTO...

¡EL SABIO!

ESO, **EL SABIO**, DECIDIÓ QUE LA  
ENTONCES PEQUEÑA PARROQUIA DE  
**EL SALVADOR** DEBÍA SER LA MAYOR  
DE TODA LA VILLA DE ORIHUELA.

¿LA MÁS IMPORTANTE  
DE TODAS?

**ALFONSO  
EL SABIO**

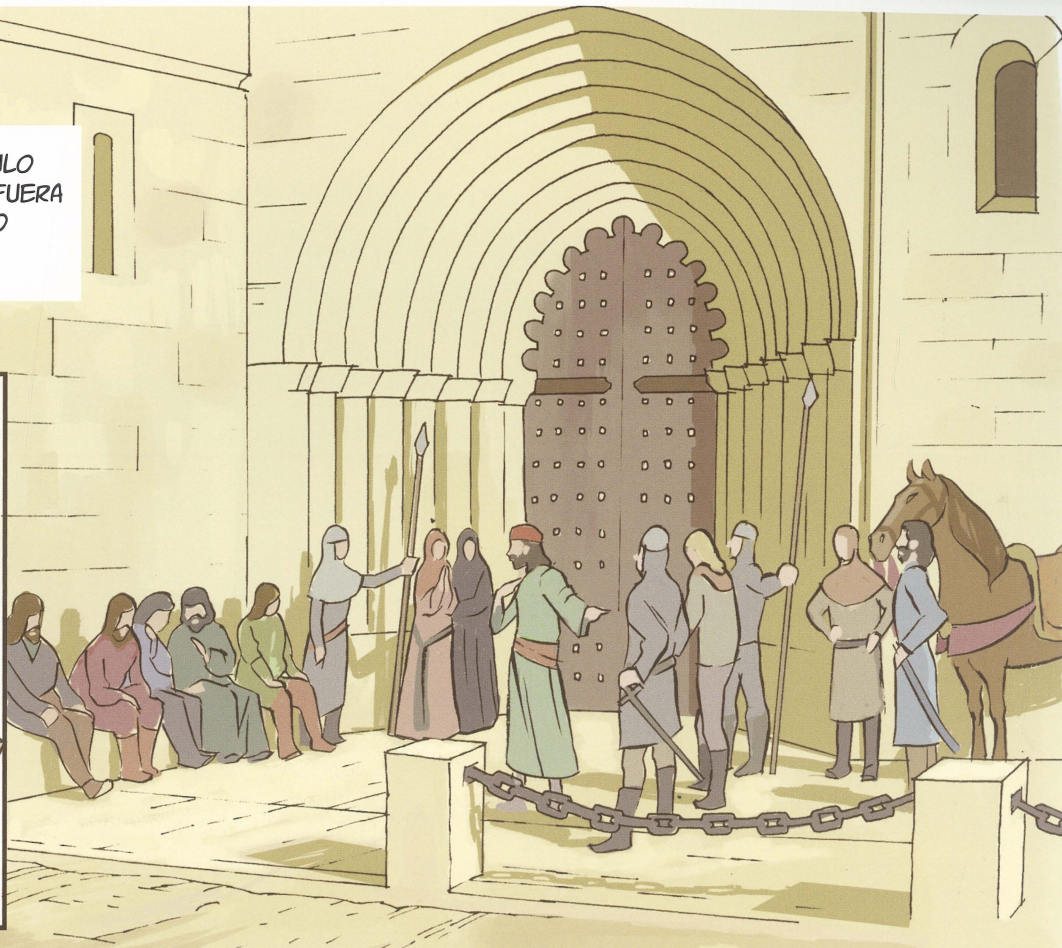
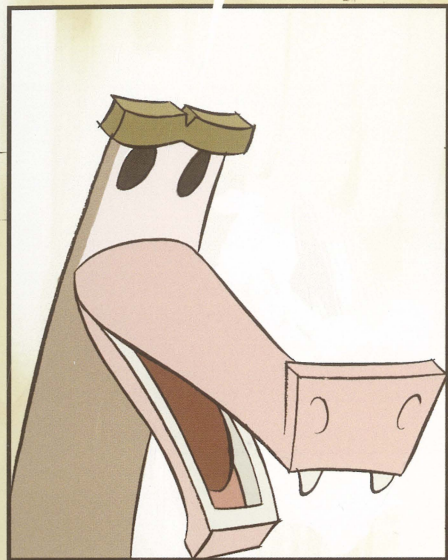
SÍ, SÍ... LA MÁS IMPORTANTE  
DE TODA LA CIUDAD.  
TENIENDO PRIMACÍA SOBRE  
LAS OTRAS DOS PARROQUIAS, LA  
DE LAS SANTAS JUSTA Y RUFINA  
Y SANTIAGO.

DESDE ESE DÍA, TODAS SUS  
GÁRGOLAS  
NOS TIENEN ENVIDIA.

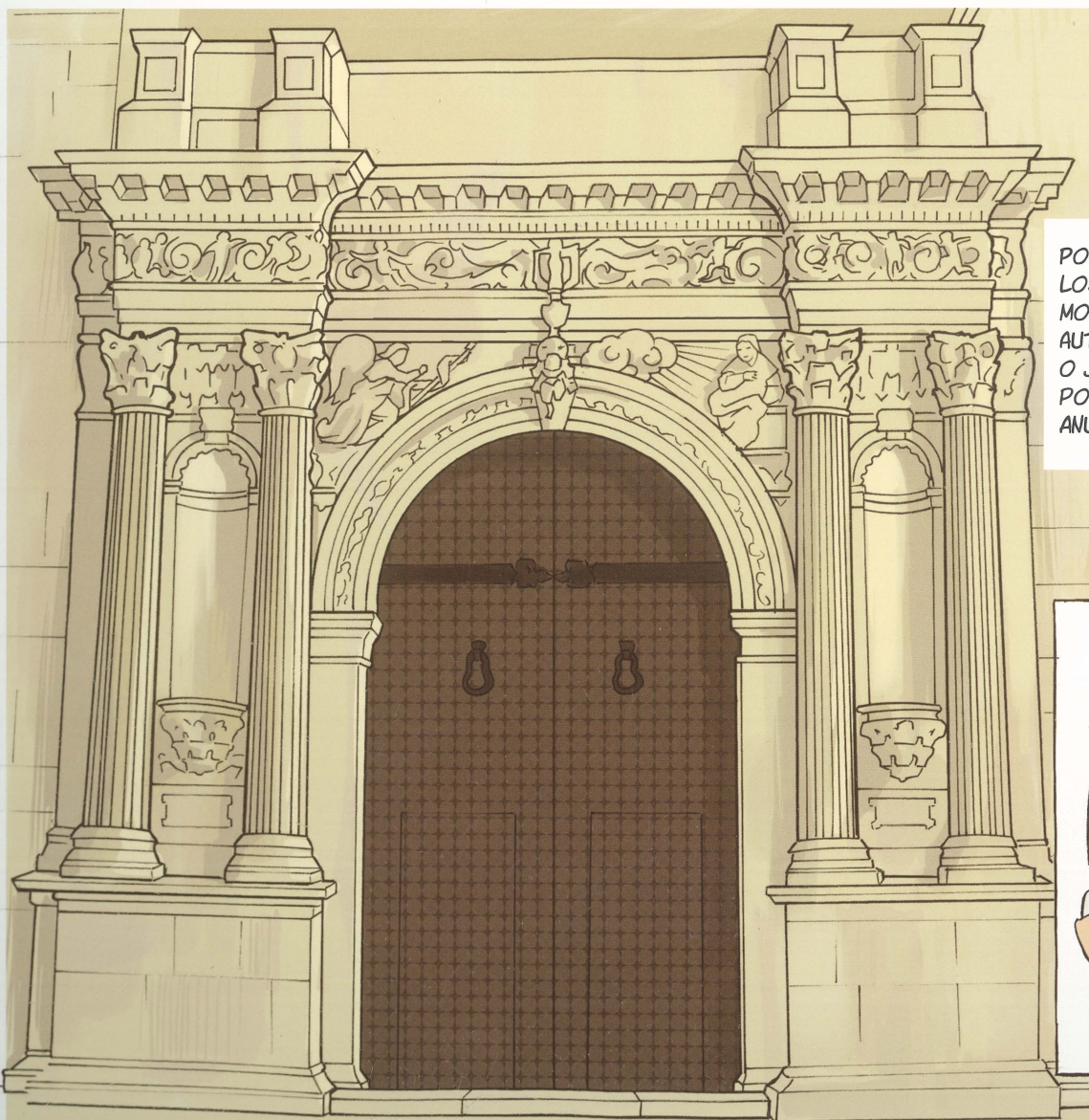
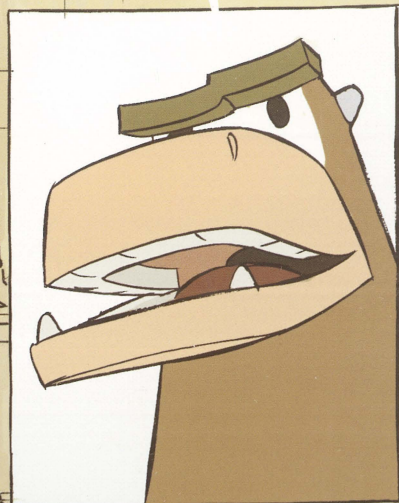




EL REY LE DIO A ESTA IGLESIA EL TÍTULO DE ARCPRESTAL Y ESTABLECIÓ QUE FUERA AQUÍ DONDE SE REUNIERA EL CONCEJO DE LA CIUDAD.

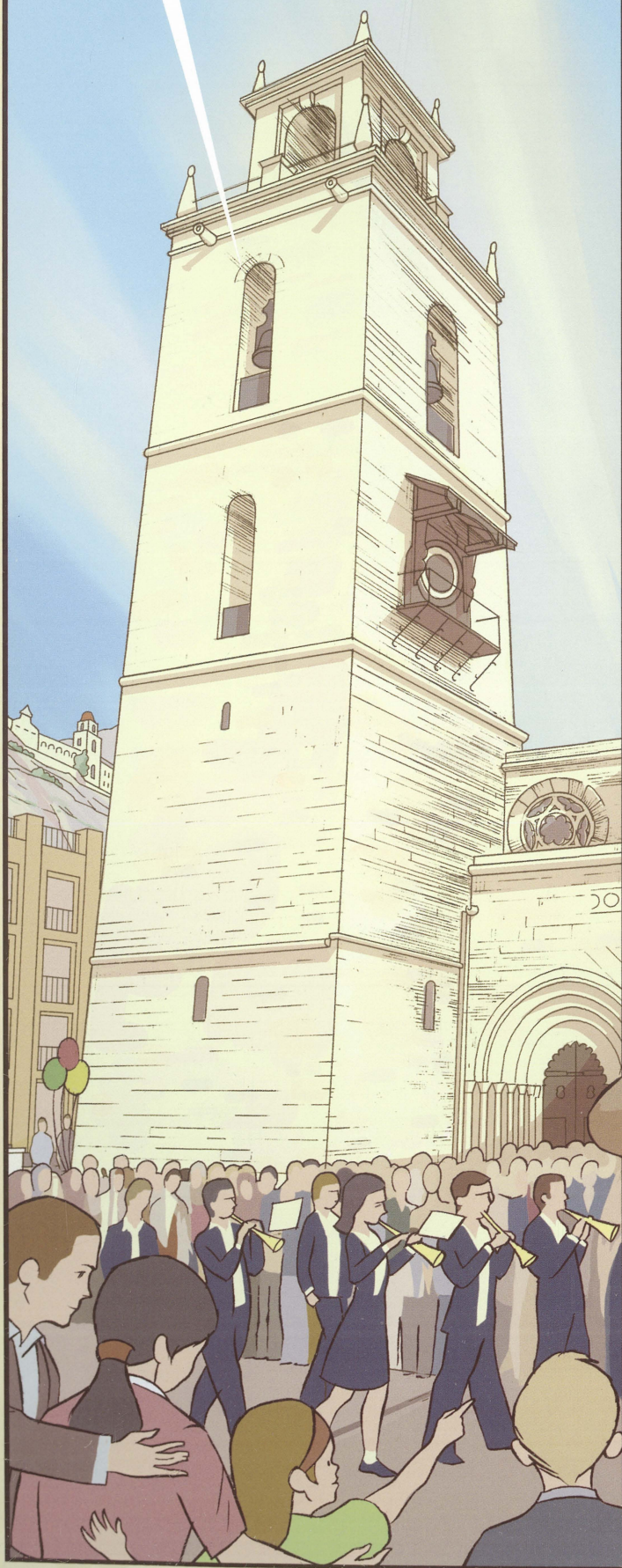


POR ESA RAZÓN, AQUÍ TRABAJARON LOS MÁS GRANDES ARQUITECTOS DEL MOMENTO COMO PERE COMPTÉ, AUTOR DE LA LONJA DE VALENCIA O JUAN INGLÉS, QUIEN DISEÑÓ LA PORTADA FABULOSA DE LA ANUNCIACIÓN.





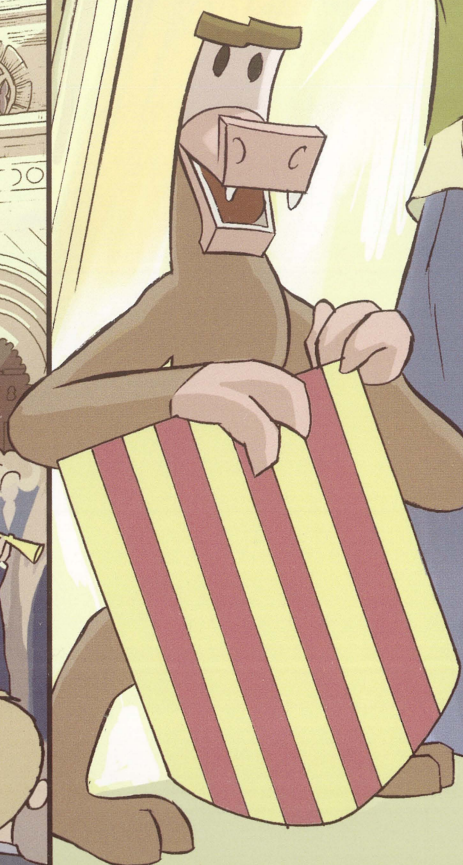
¡CUÁNTA GENTE! ¡BAJEMOS RÁPIDO!  
NO QUIERO PERDER NI UN DETALLE.



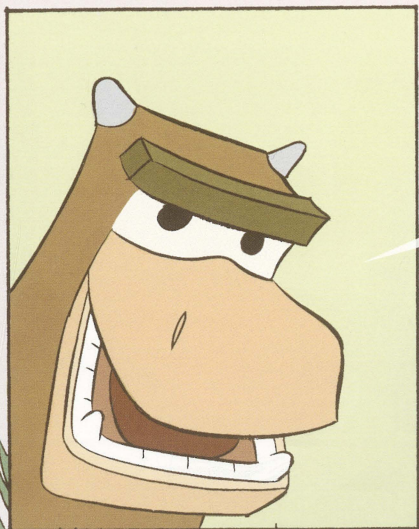
¡MADRE MÍA! NUNCA DESDE AQUÍ  
ME HABÍA FIJADO EN ESTOS DIBUJOS  
DE LOS ESCUDOS DEL TECHO.



QUERIDO GOYO: ÉSTAS SON LAS  
MARCAS DE LA HISTORIA Y ÉSTE ES  
EL ESCUDO DE LA CORONA DE  
ARAGÓN.







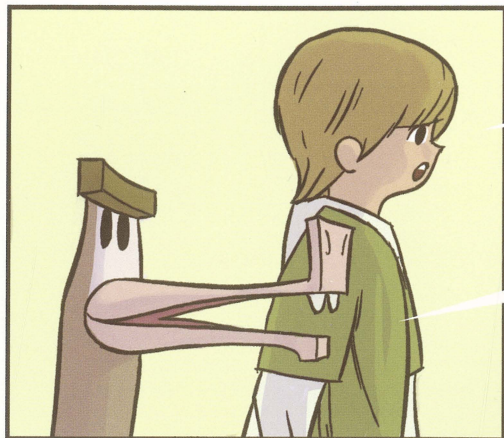
ORIHUELA PERTENECÍA, EN UN PRIMER MOMENTO, A LA CORONA CASTELLANA HASTA QUE, TRAS LA CONQUISTA DEL REINO DE MURCIA, EL REY ARAGONÉS JAIME II CONSIGUIÓ DEFINITIVAMENTE QUE ORIHUELA PASASE A FORMAR PARTE DE SUS TERRITORIOS.



A ESOS ESCUDOS SE LES CONOCE COMO LA CLAVE DE LA BÓVEDA Y ES DONDE DESCANSAN LOS NERVIOS DE LA CRUCERÍA. ¿TE HAS DADO CUENTA? PARECEN PALMERAS.

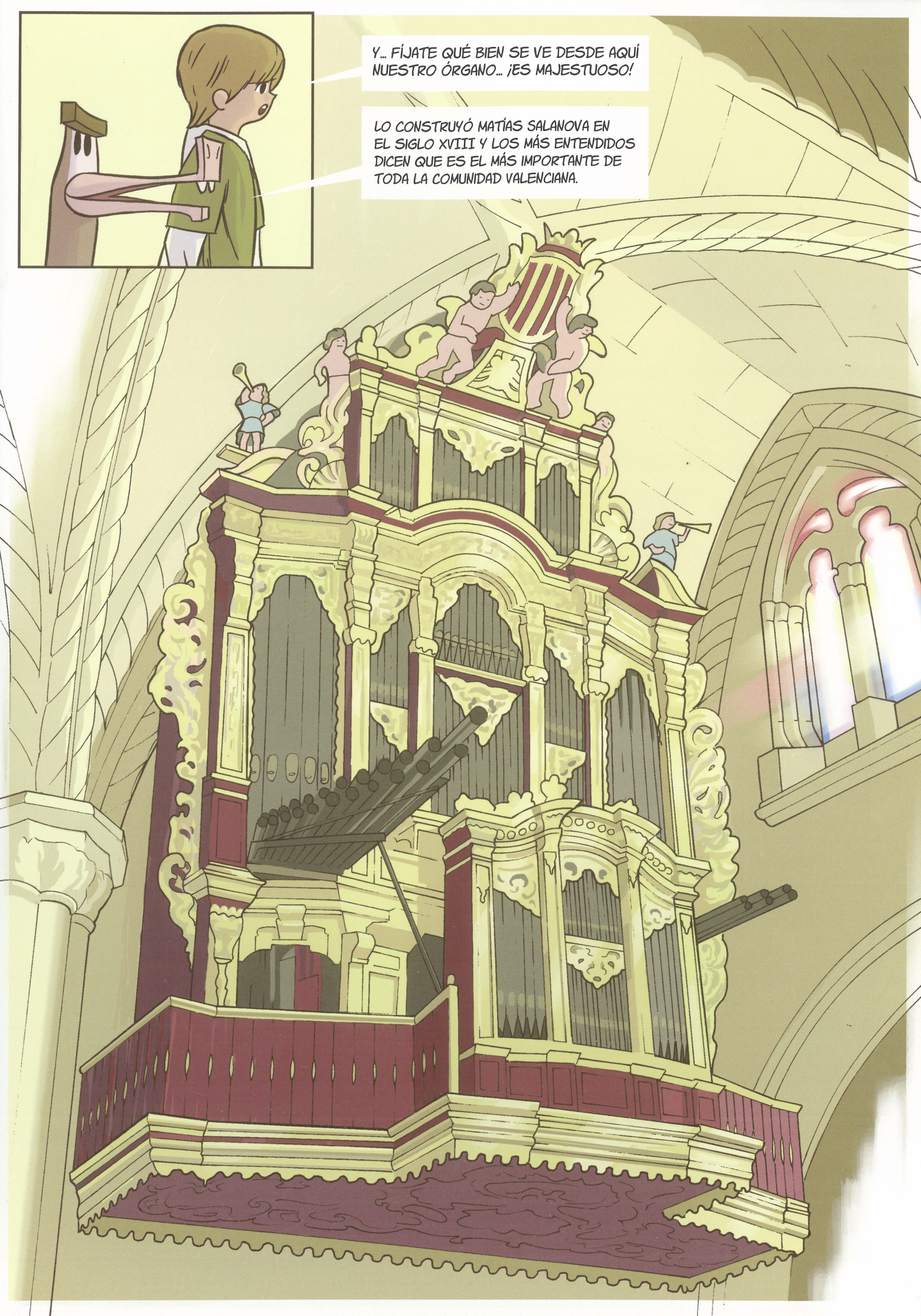




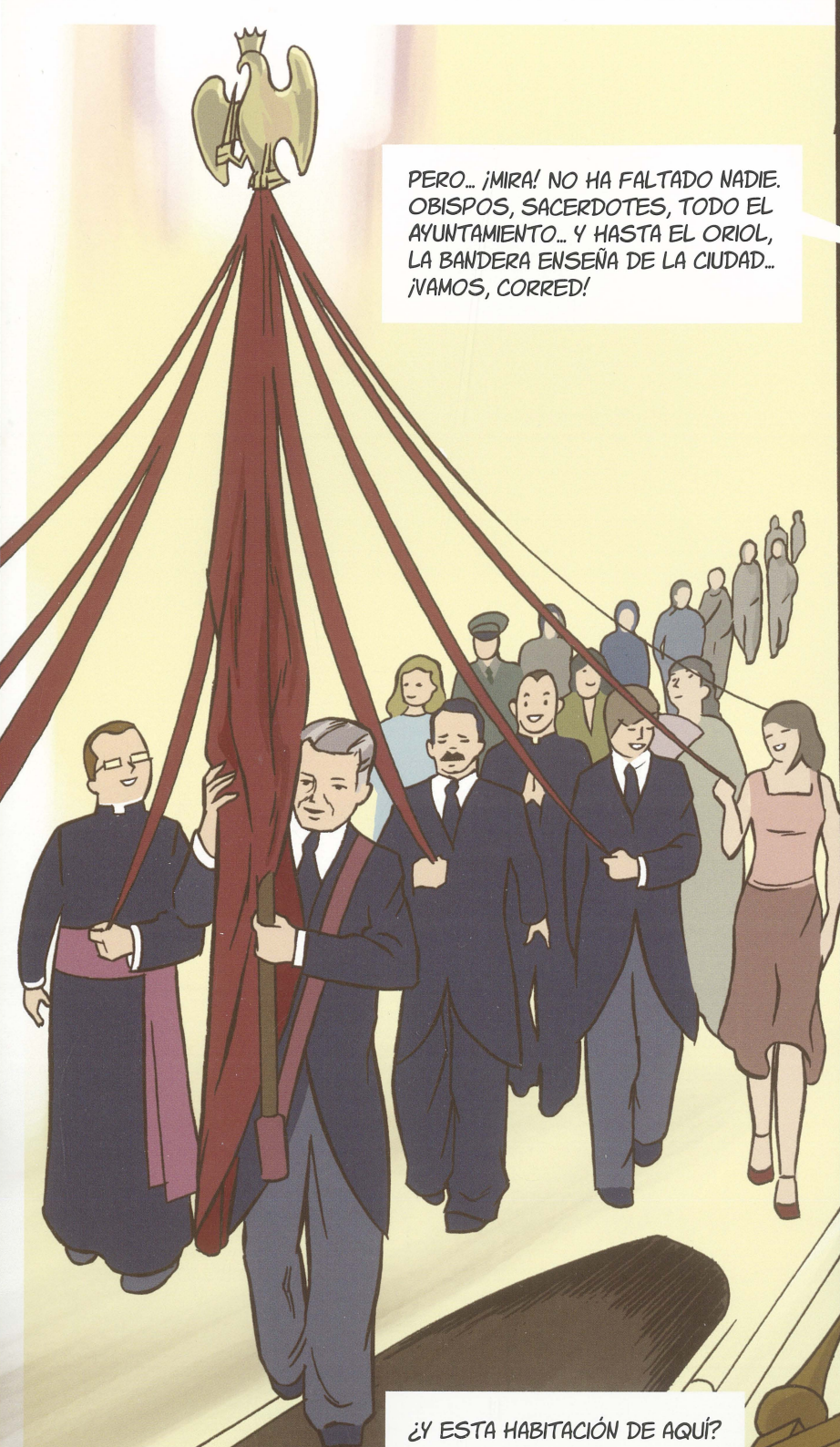


Y... FÍJATE QUÉ BIEN SE VE DESDE AQUÍ  
NUESTRO ÓRGANO... ¡ES MAJESTUOSO!

LO CONSTRUYÓ MATÍAS SALANOVA EN  
EL SIGLO XVIII Y LOS MÁS ENTENDIDOS  
DICEN QUE ES EL MÁS IMPORTANTE DE  
TODA LA COMUNIDAD VALENCIANA.

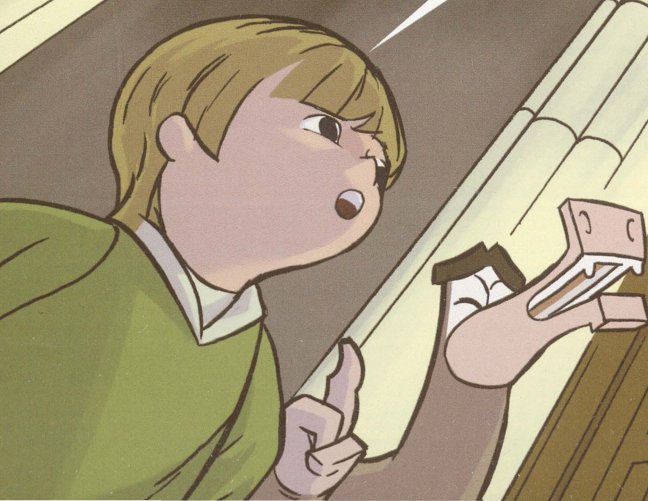






PERO... ¡MIRA! NO HA FALTADO NADIE.  
OBISPOS, SACERDOTES, TODO EL  
AYUNTAMIENTO... Y HASTA EL ORIOL,  
LA BANDERA ENSEÑA DE LA CIUDAD...  
¡VAMOS, CORRED!

¿Y ESTA HABITACIÓN DE AQUÍ?

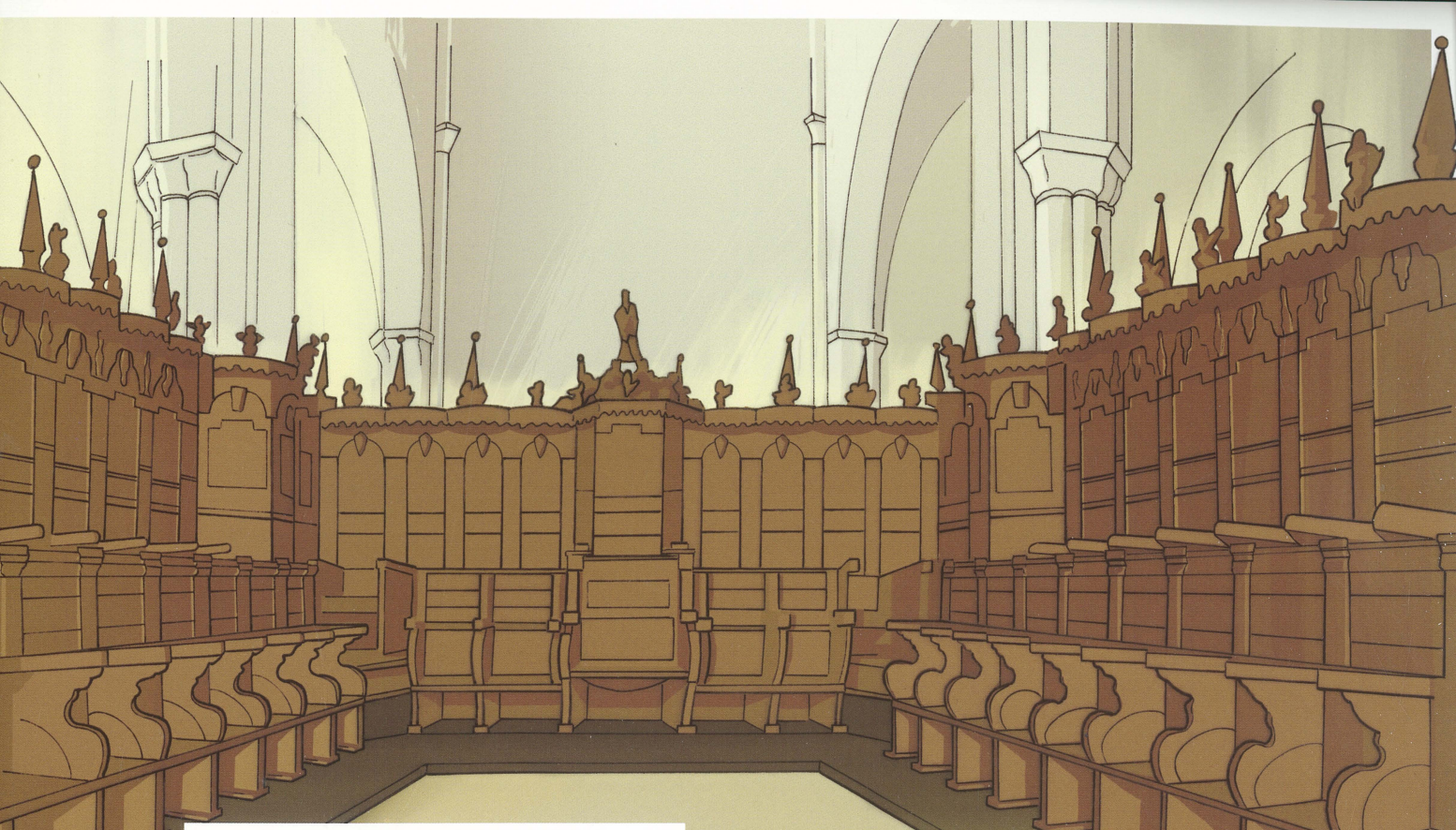


¡NO SEAS BURRO GOYO! ¡HIC EST CHORUS!  
QUE TRADUCIDO DEL LATÍN SIGNIFICA:  
"AQUÍ ESTÁ EL CORO".



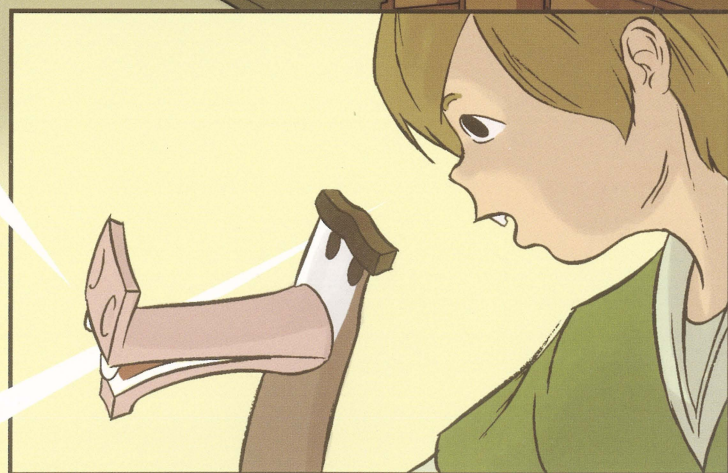
¡NO TAN RÁPIDO QUE  
PESAMOS UN POCO...!



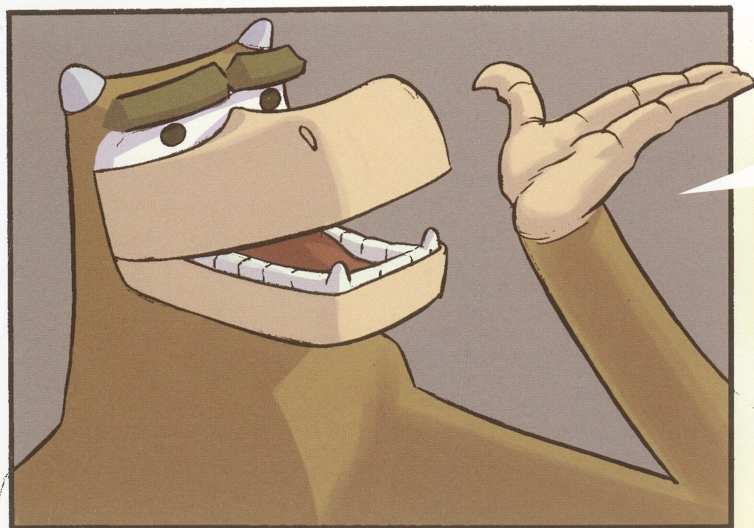


EL CORO ES UN ELEMENTO FUNDAMENTAL EN TODAS LAS CATEDRALES. DESDE AQUÍ, LOS CANÓNICOS CANTAN CADA DÍA LAS ALABANZAS A DIOS Y REZAN POR EL PUEBLO CRISTIANO. ELLOS SON SACERDOTES VENERABLES ENCARGADOS POR EL OBISPO DEL CUIDADO PASTORAL DE LA CATEDRAL Y DE SOLEMNIZAR EL CULTO. ¿LO VES? TODOS ELLOS FORMAN LO QUE SE LLAMA EL CABILDO.

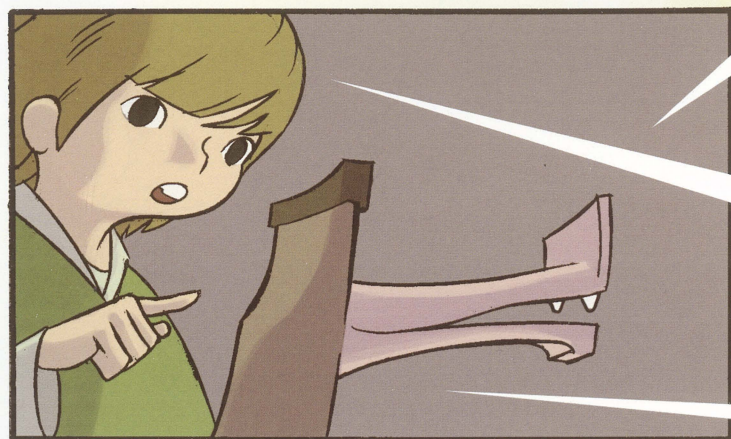
SÍ, SÍ, VAN MUY ELEGANTES...







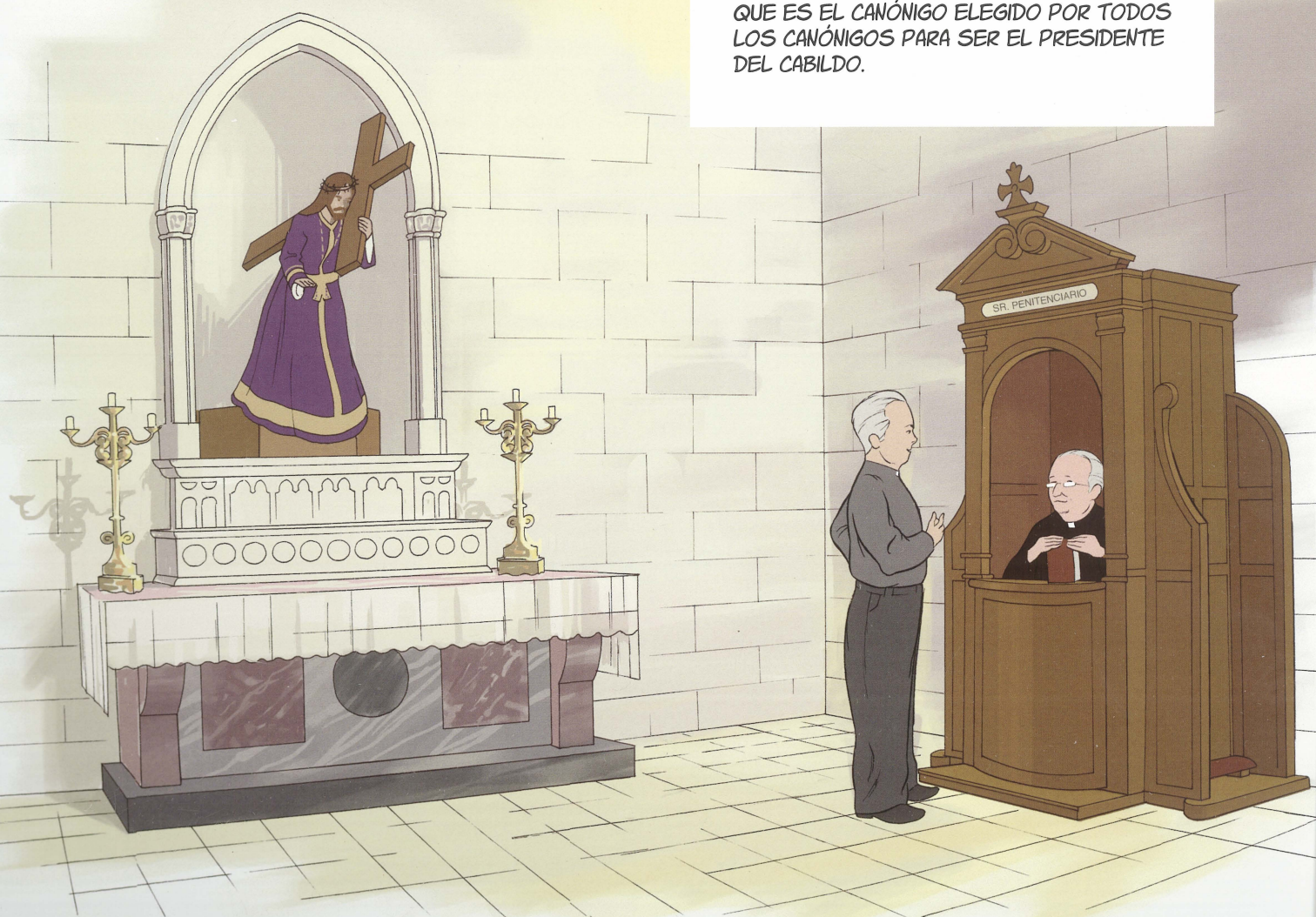
CLARO, SON SACERDOTES DISTINGUIDOS. HISTÓRICAMENTE, EL CABILDO HA TENIDO UNA IMPORTANTE INFLUENCIA EN LA FORMACIÓN ESPIRITUAL Y CIENTÍFICA DE LOS SACERDOTES Y UNA CONSTANTE COLABORACIÓN CON EL OBISPO EN EL GOBIERNO DE LA DIÓCESIS.



ELLOS CUIDAN DE MANERA ESPECIAL EL SERVICIO A TODOS LOS FIELES QUE ACUDEN A LA CATEDRAL. SOBRETUDO, OFRECIENDO EL SACRAMENTO DE LA PENITENCIA Y LA EUCARISTÍA.

¿POR ESO HAY ALLÍ UNO SENTADO EN EL CONFESONARIO?

MUY BIEN. ÉSE ES EL CANÓNIGO PENITENCIARIO Y, A SU LADO ESTÁ EL DEÁN, QUE ES EL CANÓNIGO ELEGIDO POR TODOS LOS CANÓNICOS PARA SER EL PRESIDENTE DEL CABILDO.

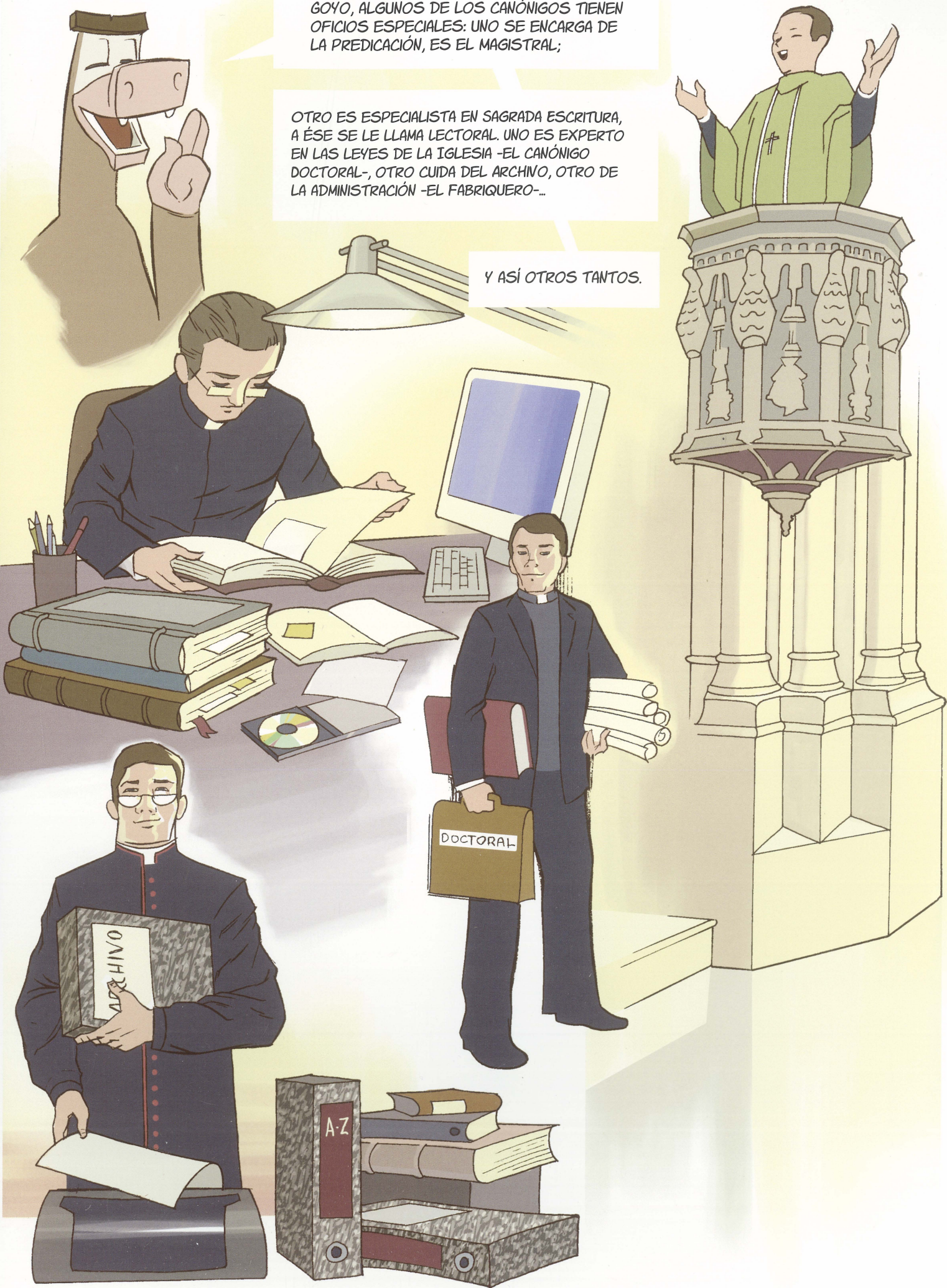




GOYO, ALGUNOS DE LOS CANÓNICOS TIENEN OFICIOS ESPECIALES: UNO SE ENCARGA DE LA PREDICACIÓN, ES EL MAGISTRAL;

OTRO ES ESPECIALISTA EN SAGRADA ESCRITURA, A ÉSE SE LE LLAMA LECTORAL. UNO ES EXPERTO EN LAS LEYES DE LA IGLESIA -EL CANÓNIGO DOCTORAL-, OTRO CUIDA DEL ARCHIVO, OTRO DE LA ADMINISTRACIÓN -EL FABRIQUERO-...

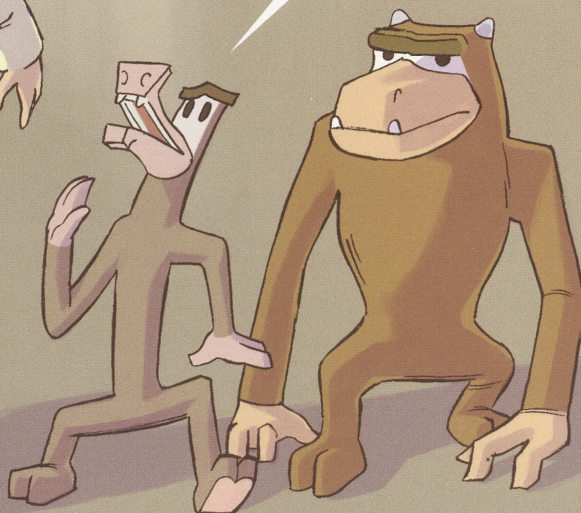
Y ASÍ OTROS TANTOS.



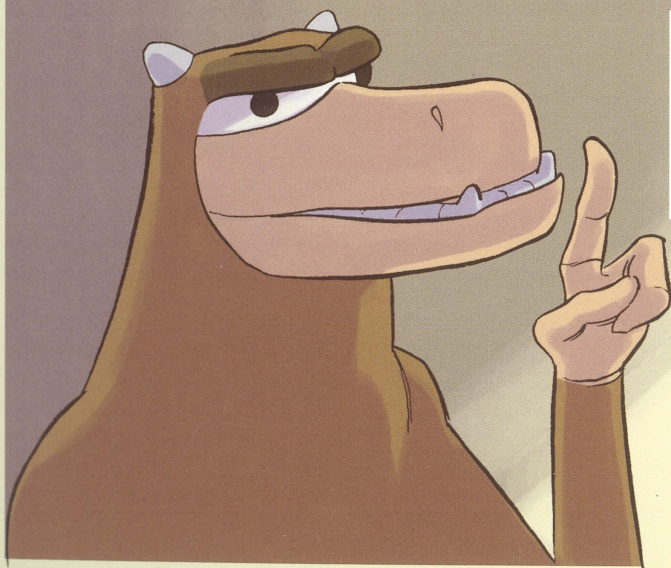


JUSTI... ¿PERO DESDE CUÁNDO ESTA IGLESIA ES CATEDRAL?

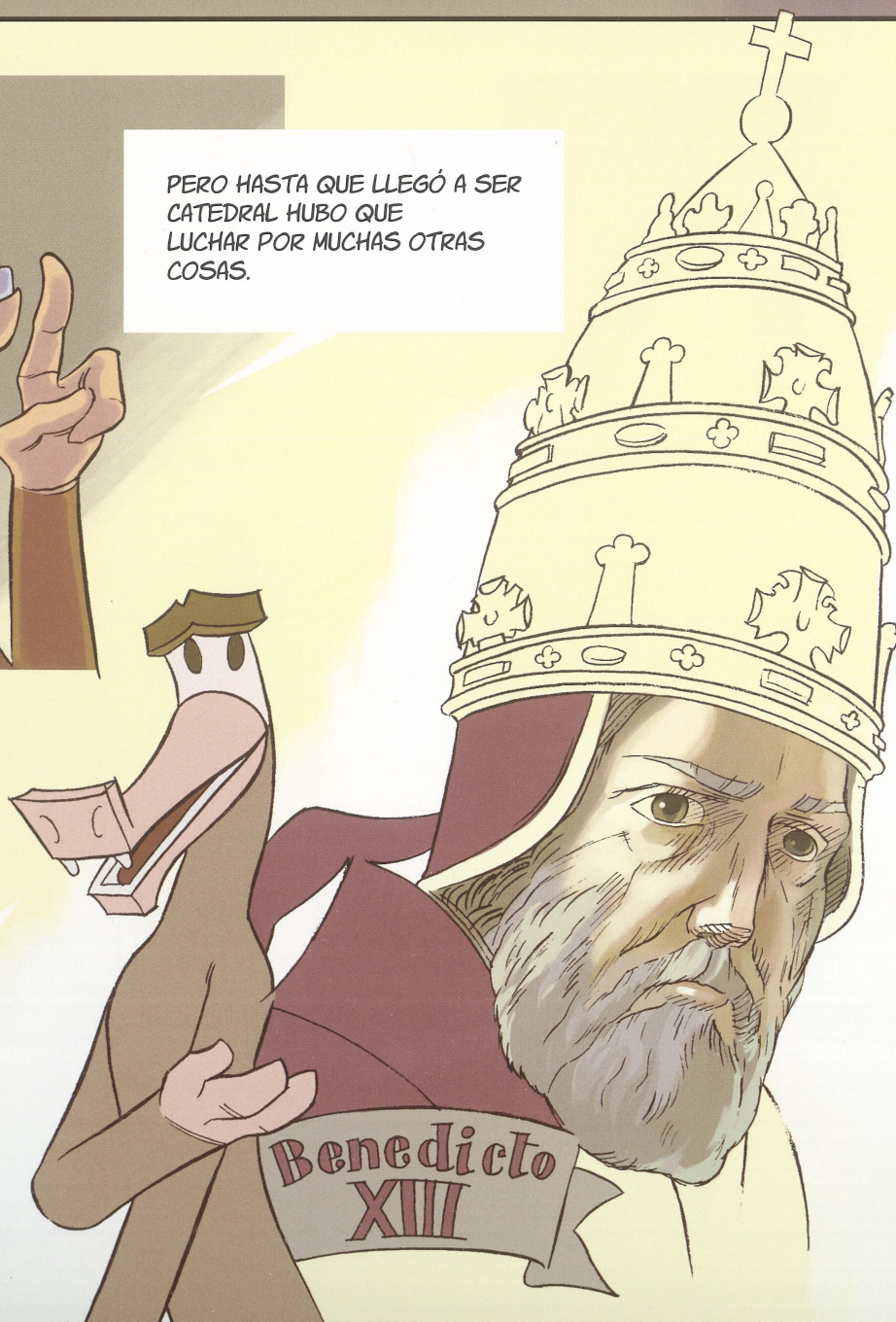
ESPERA, ESPERA... QUE HEMOS DEJADO LA HISTORIA A MEDIAS. NOS HABÍAMOS QUEDADO CUANDO ALFONSO X CONSIGUIÓ EL TÍTULO DE ARCIPRESTAL PARA ESTA PARROQUIA DE EL SALVADOR.



PERO HASTA QUE LLEGÓ A SER CATEDRAL HUBO QUE LUCHAR POR MUCHAS OTRAS COSAS.



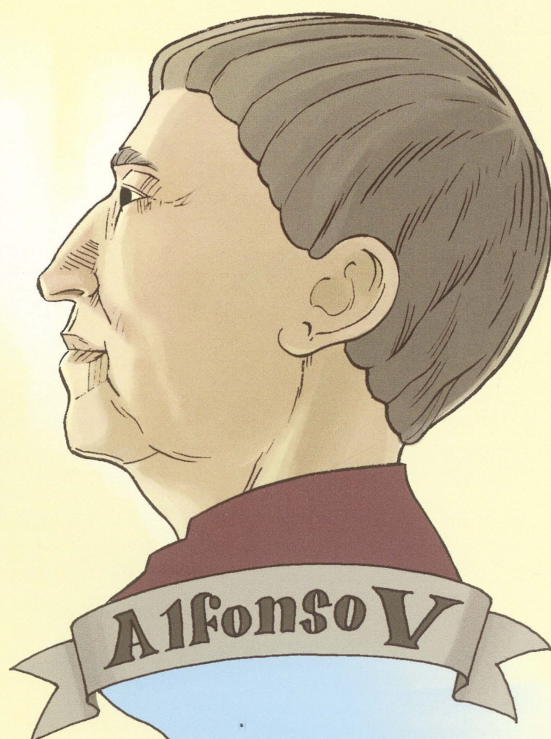
LO PRIMERO FUE LOGRAR QUE EL PAPA BENEDICTO XIII, EL QUE TODOS CONOCEMOS COMO EL PAPA LUNA, CONCEDIERA A ESTA IGLESIA EL TÍTULO DE COLEGIAL, CONDICIÓN SIN LA CUAL UNA IGLESIA NO PODÍA ASPIRAR A SER PROMOVIDA COMO CATEDRAL.



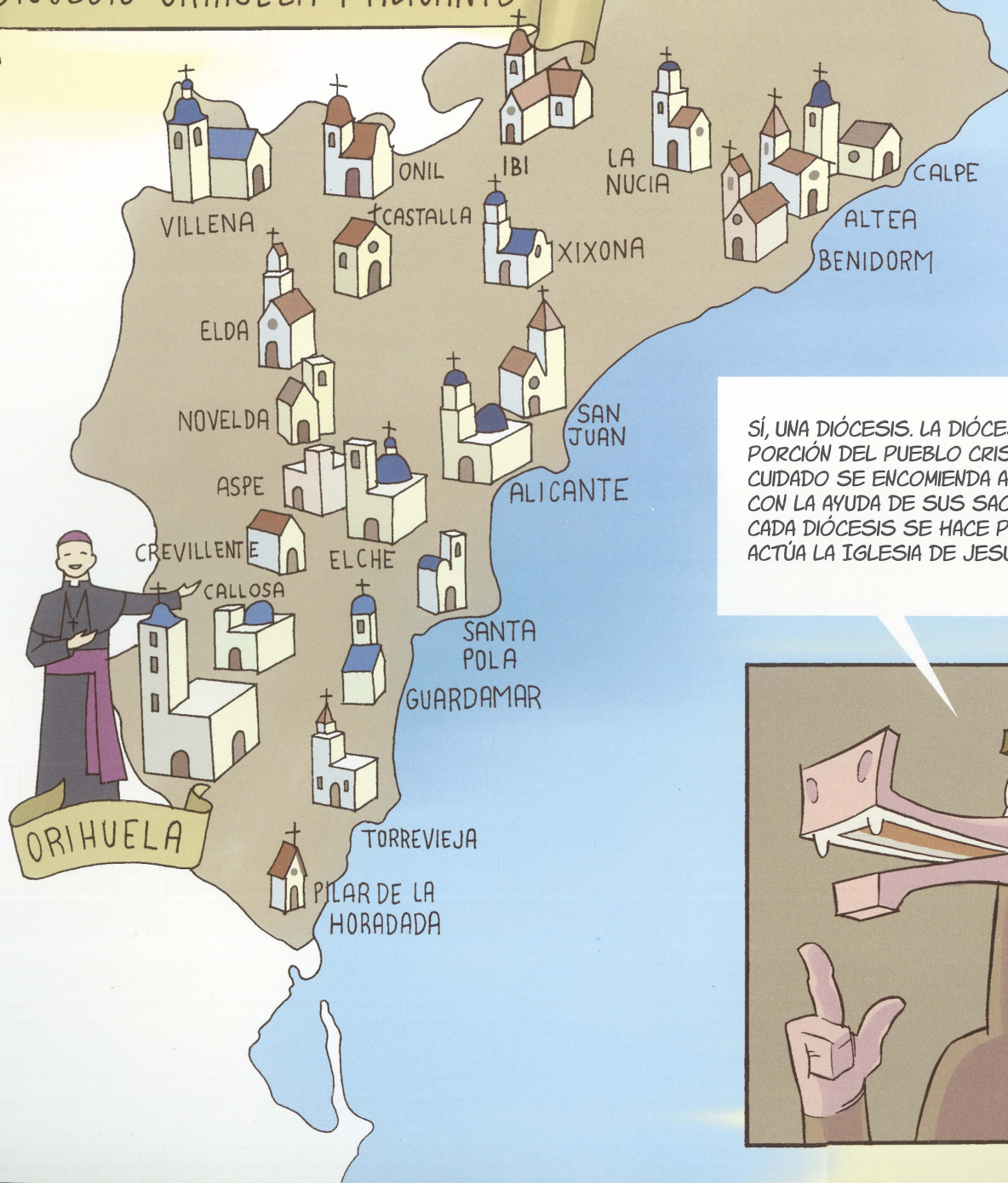




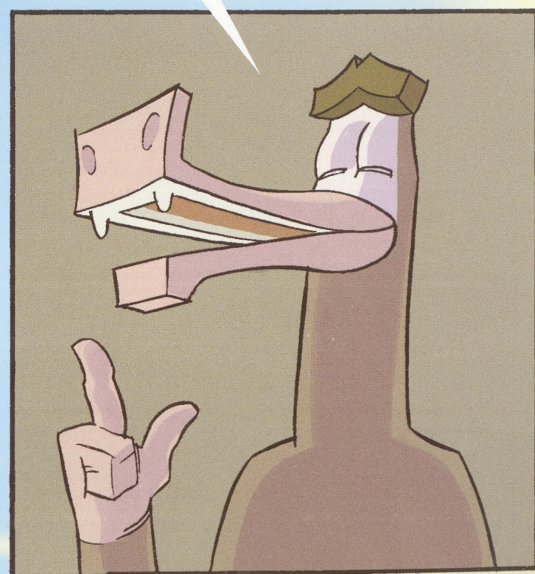
Y JUNTO A ESO, EL PUEBLO ORIOLOANO BATALLÓ HASTA CONSEGUIR DEL REY ALFONSO V EL TÍTULO DE CIUDAD PARA ORIHUELA, OTRA CONDICIÓN PARA QUE UNA LOCALIDAD PUDIESE CONVERTIRSE EN CABEZA DE UNA DIÓCESIS.



## DIÓCESIS ORIHUELA Y ALICANTE



SÍ, UNA DIÓCESIS. LA DIÓCESIS ES UNA PORCIÓN DEL PUEBLO CRISTIANO CUYO CUIDADO SE ENCOMIENDA AL OBISPO CON LA AYUDA DE SUS SACERDOTES. EN CADA DIÓCESIS SE HACE PRESENTE Y ACTÚA LA IGLESIA DE JESÚS.





FUE PRECISAMENTE POR ESOS AÑOS,  
ALREDEDOR DE 1488, CUANDO LA  
COLEGIATA DE EL SALVADOR RECIBIÓ UNA  
VISITA IMPORTANTÍSIMA.

¿SÍ? ¿CUÁL?

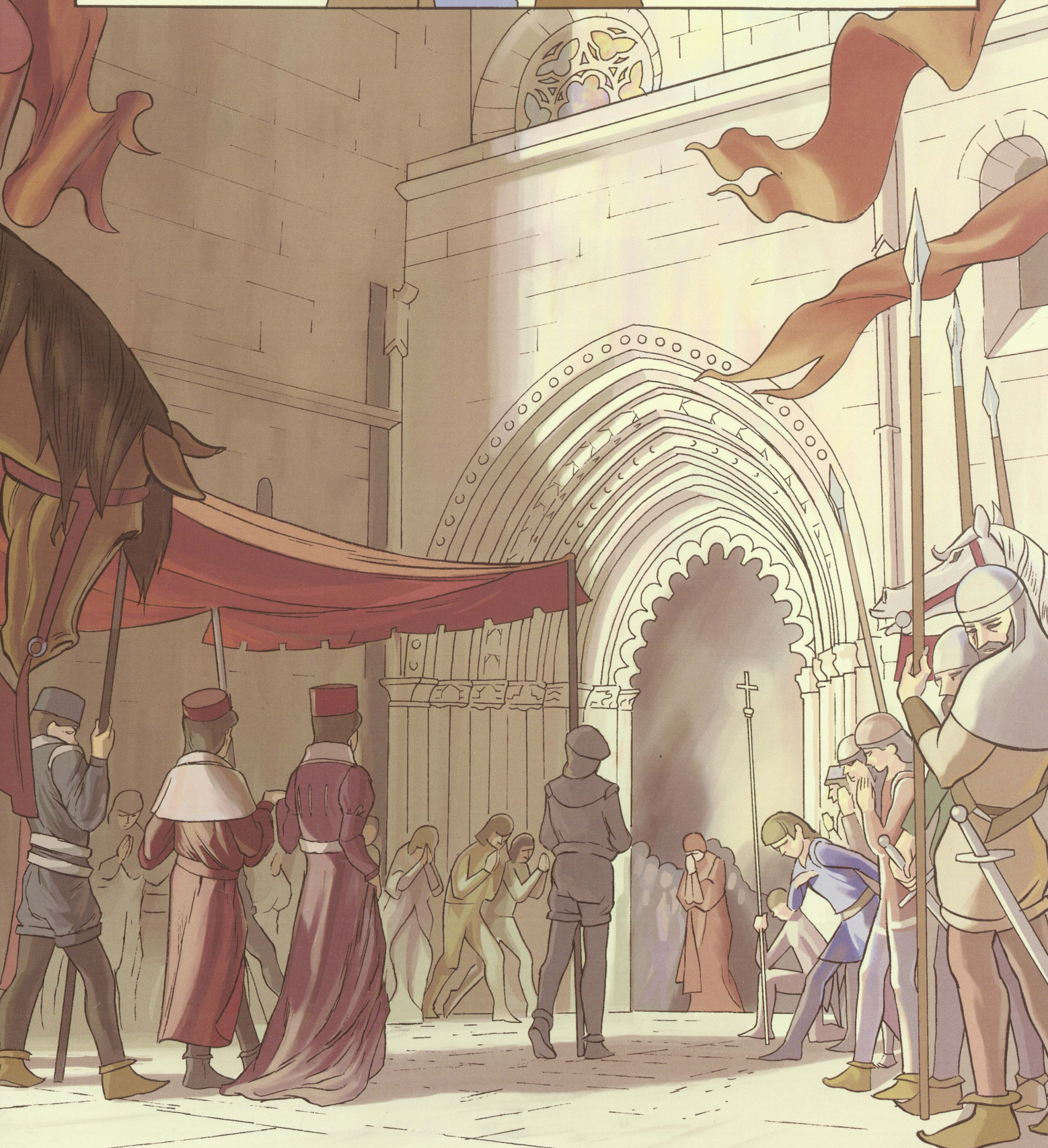
LA DE LOS REYES CATÓLICOS.





ÉSTOS FUERON UNOS DÍAS DE MUCHA FIESTA EN TODA LA CIUDAD. LOS REYES ISABEL Y FERNANDO LLEGARON A ORIHUELA CAMINO DE LA RECONQUISTA DEL REINO NAZARÍ DE GRANADA Y SE DETUVIERON EN ESTA CIUDAD PARA CELEBRAR CORTES GENERALES

TODA LA CIUDAD SALIÓ A RECIBIR A LOS REYES CUYA ENTRADA EN LA CIUDAD FINALIZÓ EN LA COLEGIATA DE EL SALVADOR DONDE ENTRARON A REZAR.





¿Y FUERON ELLOS LOS QUE LA DECLARARON CATEDRAL?

NOOOOOO.....  
¿TE PUEDES ESPERAR UN POCO?  
YA CASI LLEGAMOS A ESO.

A PESAR DE LOS OBSTÁCULOS  
IMPUESTOS DESDE MURCIA, A  
LA QUE PERTENECÍAMOS EN  
MATERIA RELIGIOSA Y, GRACIAS  
A LAS RECOMENDACIONES DEL  
REY FERNANDO, EL CATÓLICO...

1510

POR FIN, EL 13 DE MAYO  
DE 1510, EL PAPA JULIO II  
DECRETÓ LA ELEVACIÓN AL  
RANGO DE CATEDRAL DE LA  
COLEGIATA DE EL SALVADOR.

¡BIEEEEEEEEN!

¡CHISSSSSS! ¡CALLA, QUE NOS PUEDEN OÍR!



PERO AHÍ NO ACABA LA HISTORIA.

¿NO?

NO. YA TENÍAMOS CATEDRAL, PERO NOS FALTABA OBISPO. TODAVÍA ORIHUELA NO TENÍA OBISPADO PROPIO Y DEPENDÍA DEL OBISPO Y DE LA DIÓCESIS DE CARTAGENA.

TUVO QUE LLEGAR FELIPE II QUIEN SESENTA AÑOS DESPUÉS DE HABER SIDO NOMBRADA CATEDRAL, EN 1564, CONSIGUIÓ DEL PAPA PÍO IV PARA NUESTRA CIUDAD, LA SEPARACIÓN DEFINITIVA DE CARTAGENA Y LA CREACIÓN DEL OBISPADO DE ORIHUELA CON OBISPO PROPIO.

1564







¿Y QUIÉN FUE EL PRIMER OBISPO?

PRECISAMENTE SE LLAMABA COMO  
TÚ: GOYO. BUENO... GREGORIO...  
¡GREGORIO GALLO!

ÉSTE ES SU CUADRO.



¿Y TODOS ÉSTOS DE AQUÍ?



SON TODOS LOS OBISPOS  
QUE DURANTE ESTOS QUINIENTOS  
AÑOS HAN CUIDADO DE NUESTRA  
DIOCESIS.

EN TOTAL HAN SIDO 35.  
NUESTRO OBISPO ACTUAL  
SE LLAMA D. RAFAEL.







SÍ, A ÉL SÍ LE CONOZCO BIEN. HA VENIDO  
MUCHAS VECES A VISITAR MI PARROQUIA.

Y RECUERDO EL DÍA EN EL QUE ENTRÓ  
EN ORIHUELA MONTADO SOBRE UNA  
BORRIQUILLA BLANCA SIGUIENDO LA  
TRADICIÓN. DE TODA LA DIÓCESIS  
VINIERON A RECIBIRLE. FUE UN DÍA  
PRECIOSO.



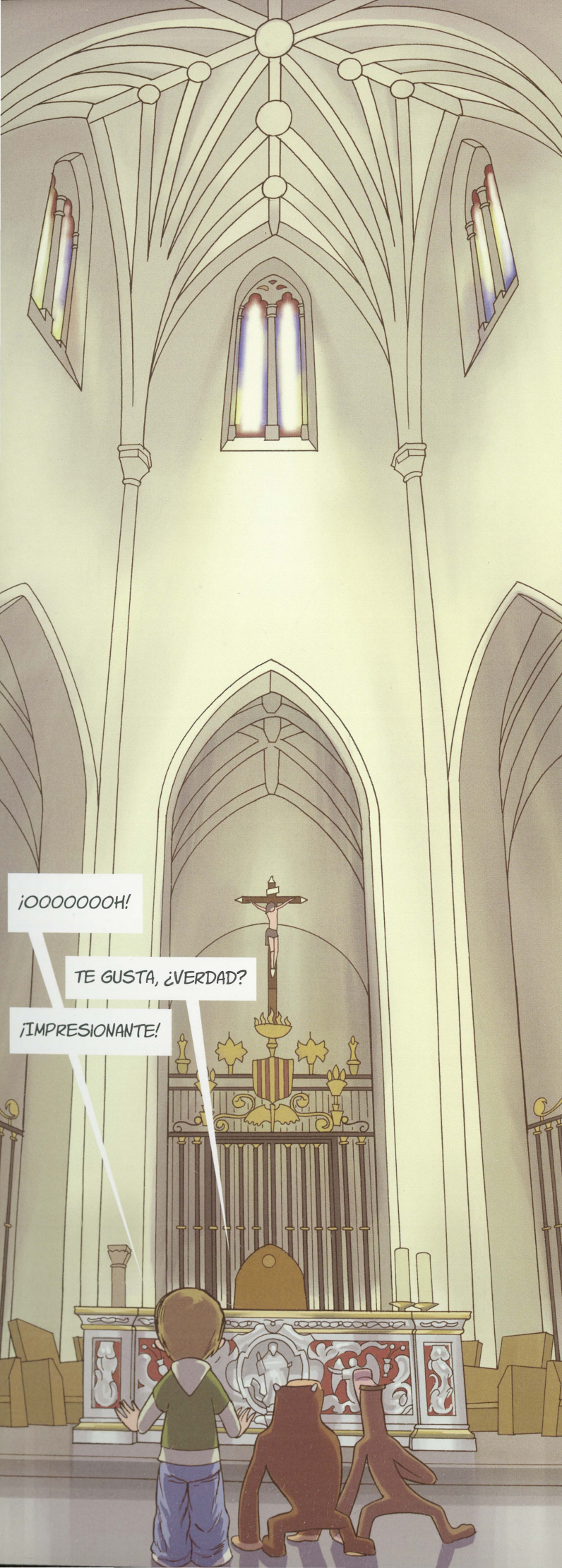
GOYO, APROVECHEMOS AHORA QUE SE  
HA IDO TODO EL MUNDO PARA QUE VEAS  
LO MÁS IMPORTANTE.

¿SÍ? ¿QUÉ ES?

¡ACOMPÁÑANOS!







¡OOOOOOOH!

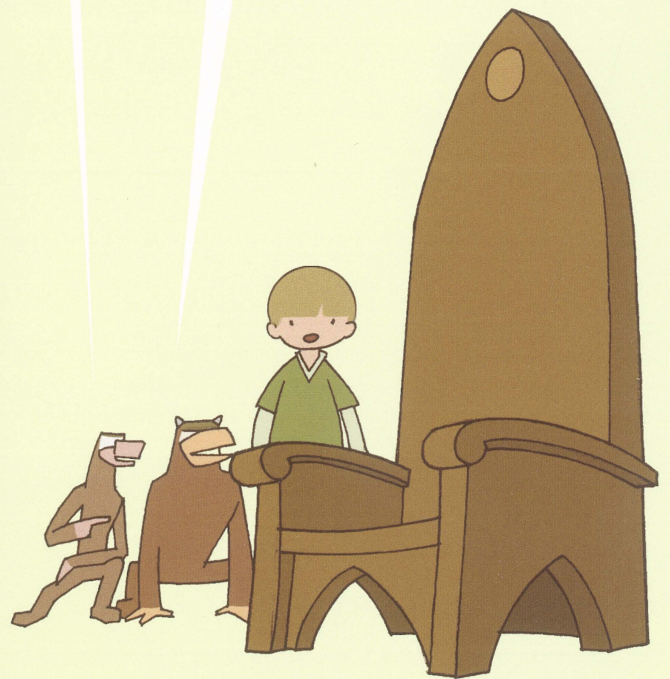
TE GUSTA, ¿VERDAD?

¡IMPRESIONANTE!

GOYO, ¿NO TE HAS PREGUNTADO EN TODA LA TARDE DE DÓNDE VIENE EL NOMBRE DE CATEDRAL?

¡UY, PUES NO!  
¿DE DÓNDE?

¿VES ESA SILLA? SE LLAMA CÁTEDRA.  
Y ES EL LUGAR DESDE DONDE EL  
OBISPO ENSEÑA Y CUIDA DE SU  
IGLESIA.



¡CLARO! Y DE CÁTEDRA...  
¡CATEDRAL!

¡MUY BIEN, GOYO!





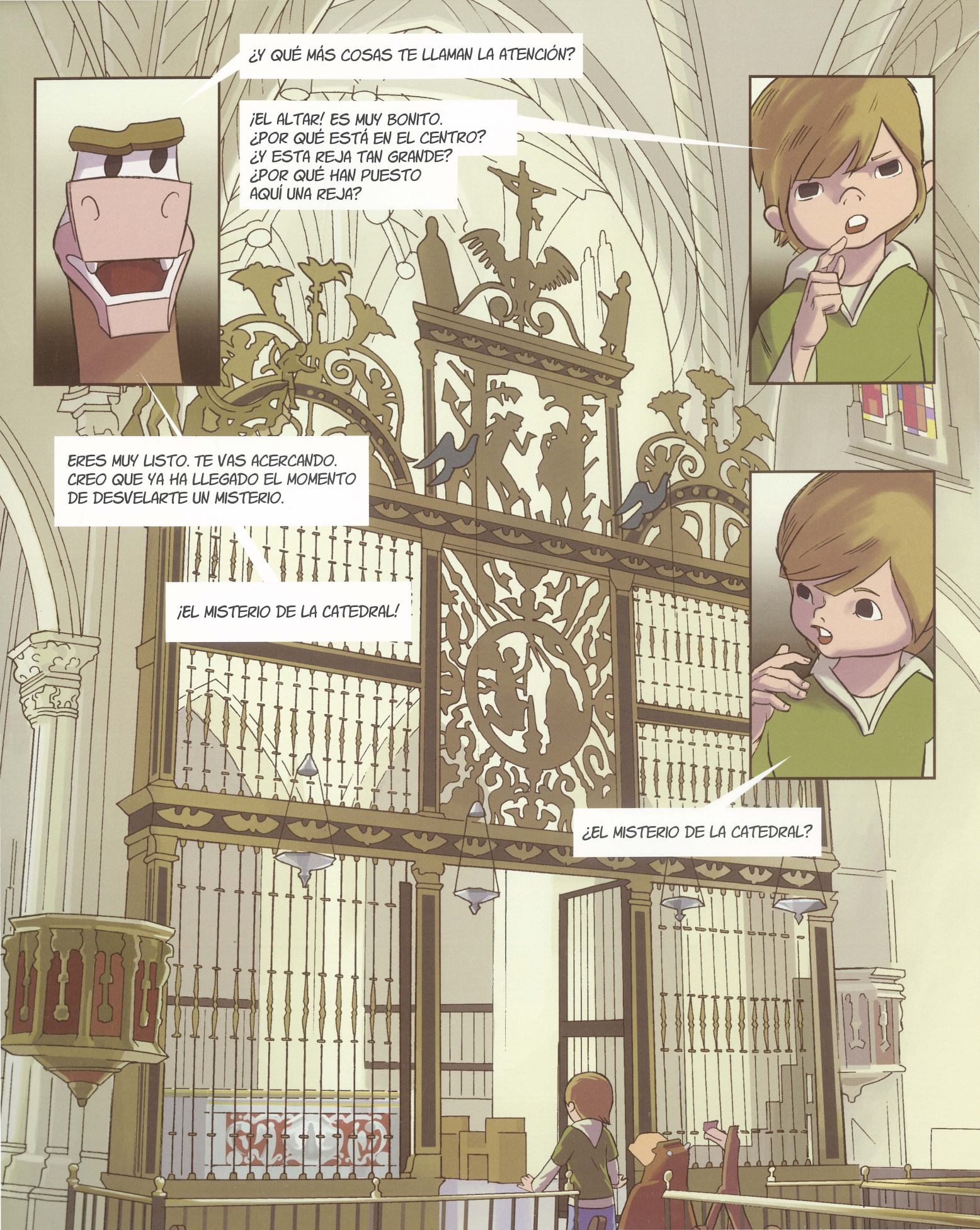
¿Y QUÉ MÁS COSAS TE LLAMAN LA ATENCIÓN?

¡EL ALTAR! ES MUY BONITO.  
¿POR QUÉ ESTÁ EN EL CENTRO?  
¿Y ESTA REJA TAN GRANDE?  
¿POR QUÉ HAN PUESTO  
AQUÍ UNA REJA?

ERES MUY LISTO. TE VAS ACERCANDO.  
CREO QUE YA HA LLEGADO EL MOMENTO  
DE DESVELARTE UN MISTERIO.

¡EL MISTERIO DE LA CATEDRAL!

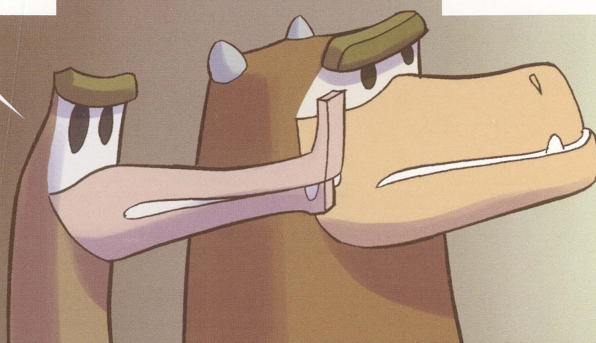
¿EL MISTERIO DE LA CATEDRAL?





SÍ, EL MISTERIO DE LA CATEDRAL.  
PERO NO TENGAS MIEDO, PORQUE  
QUIEN CONOCE ESTE MISTERIO ES  
EL QUE DEFINITIVAMENTE PIERDE  
TODOS LOS MIEDOS.

LO LLAMAMOS MISTERIO PORQUE A  
PESAR DE ESTAR A LA VISTA DE TODOS,  
SÓLO AQUELLOS QUE LO MIRAN CON LOS  
OJOS LIMPIOS DE LA FE PUEDEN  
CONTEMPLARLO.

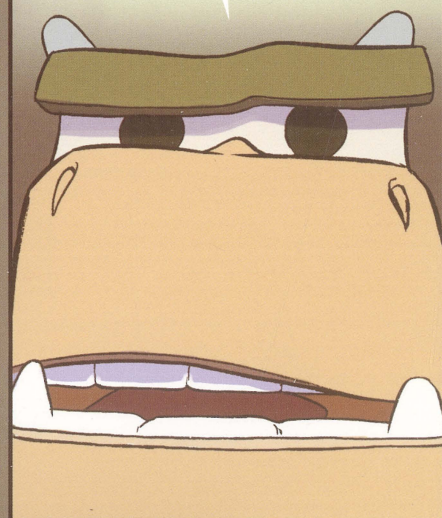


¿ESTÁS PREPARADO?

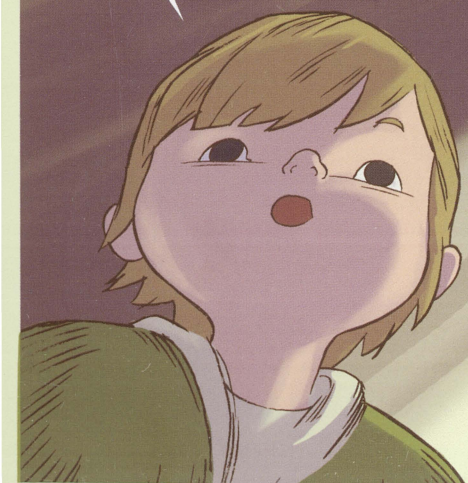
¡PREPARADO!



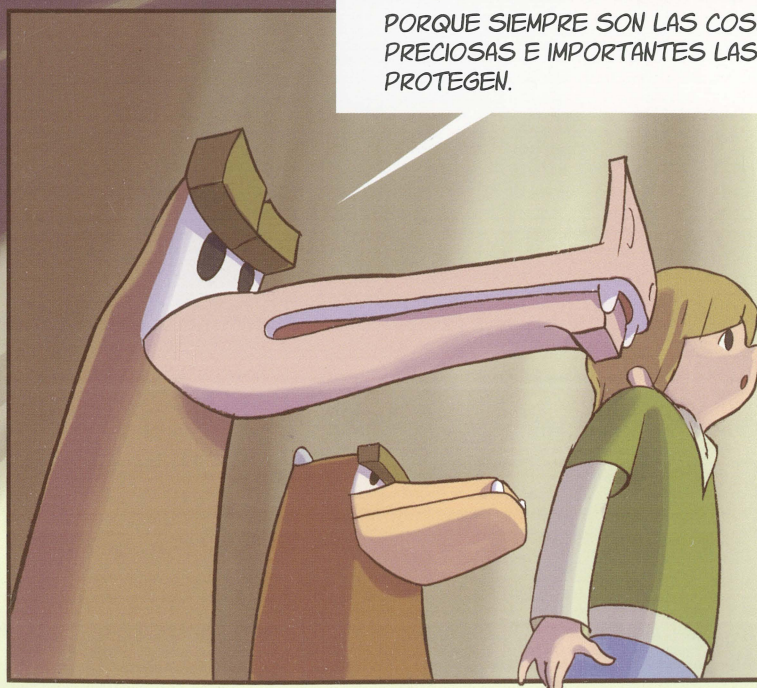
PRIMERO LA REJA. ES BONITA  
¿VERDAD?



¿Y POR QUÉ TODO EL ALTAR SE  
CIERRA CON UNA REJA?



PORQUE SIEMPRE SON LAS COSAS MÁS  
PRECIOSAS E IMPORTANTES LAS QUE MÁS SE  
PROTEGEN.





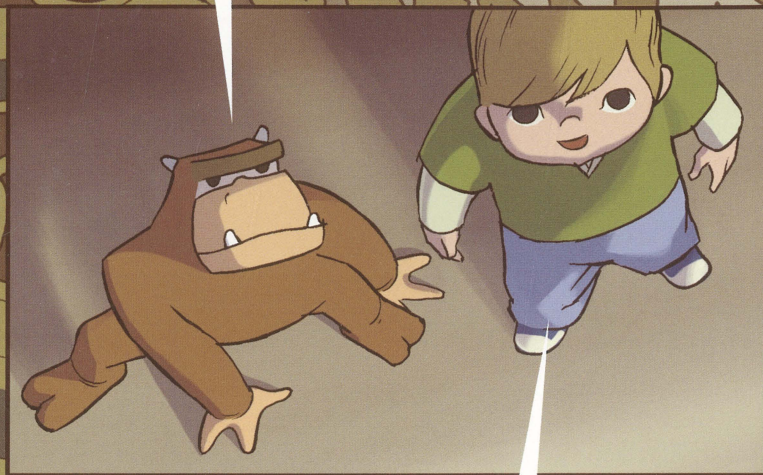


PERO TÚ MIRA LA REJA. ¿HAS VISTO QUIÉN ESTÁ POR ENCIMA DE TODAS LAS COSAS?

SÍ, JESÚS EN LA CRUZ. ÉL DIO SU VIDA POR NOSOTROS PARA QUE PUDIÉSEMOS SER FELICES, LIBRES DE TODO MAL.



AHORA MIRA DEBAJO DE LA CRUZ.  
UN HOMBRE, UNA MUJER, UN FRUTO, UN ÁRBOL...



¡YA LO SÉ! SON ADÁN Y EVA. ESTA ESCENA REPRESENTA EL MOMENTO EN EL QUE EL PECADO Y EL MAL ENTRARON EN EL MUNDO POR LA DESOBEDIENCIA DE LOS HOMBRES A DIOS.

¿Y QUÉ HIZO ENTONCES DIOS?

NOS ENVIÓ A SU HIJO JESÚS QUE SE HIZO HOMBRE Y NACIÓ DE LA VIRGEN MARÍA PARA SALVARNOS DEL PECADO. ¡YA LO VEO! ¡ESA ES LA ESCENA CENTRAL DE LA REJA!



¡ES EL MOMENTO DE LA ENCARNACIÓN! ES EL MOMENTO EN EL QUE JESÚS SE HIZO CARNE EN EL SENO DE MARÍA, LA VIRGEN, Y ASÍ DIOS ENTRÓ EN NUESTRA HISTORIA.

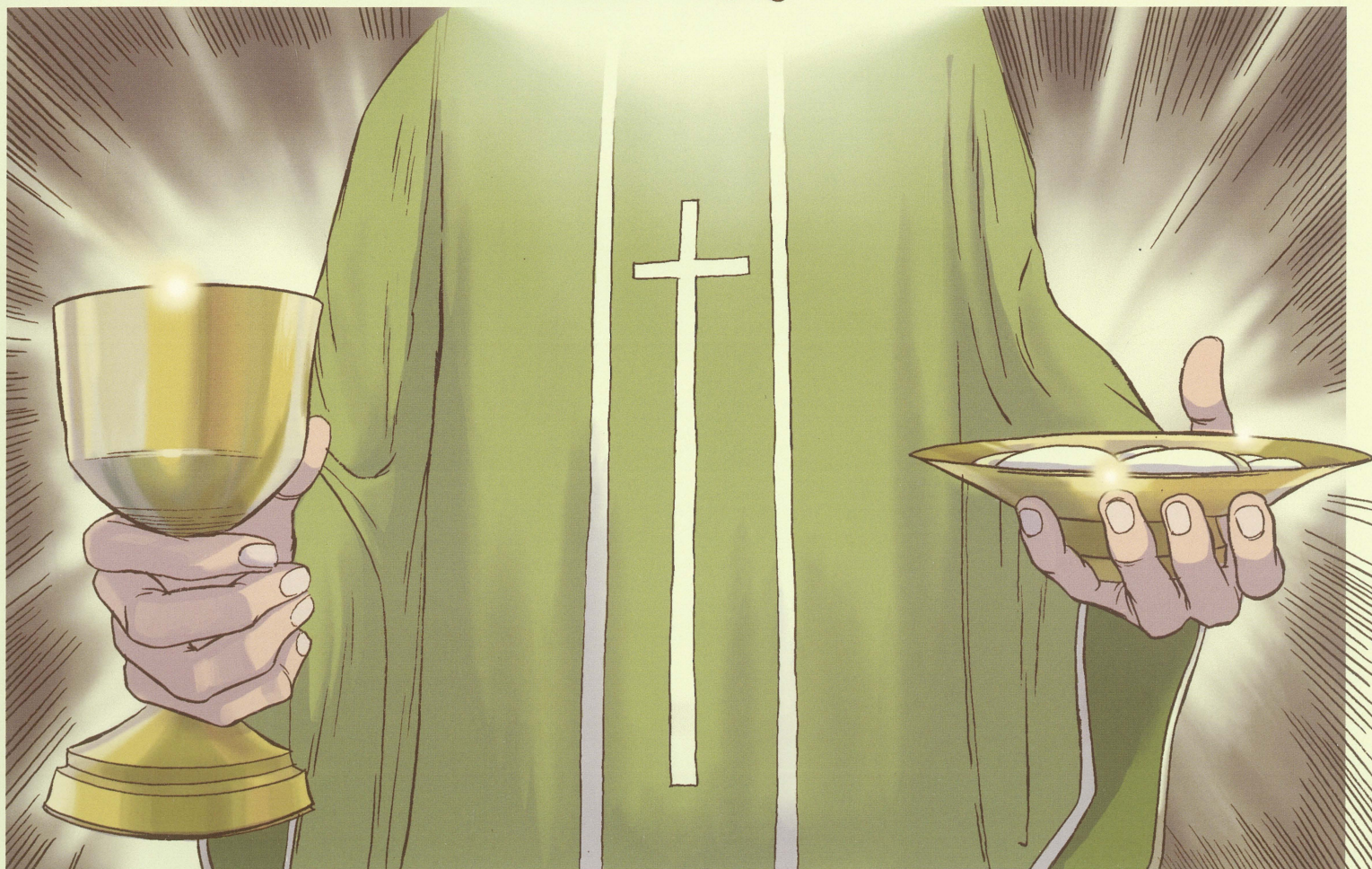
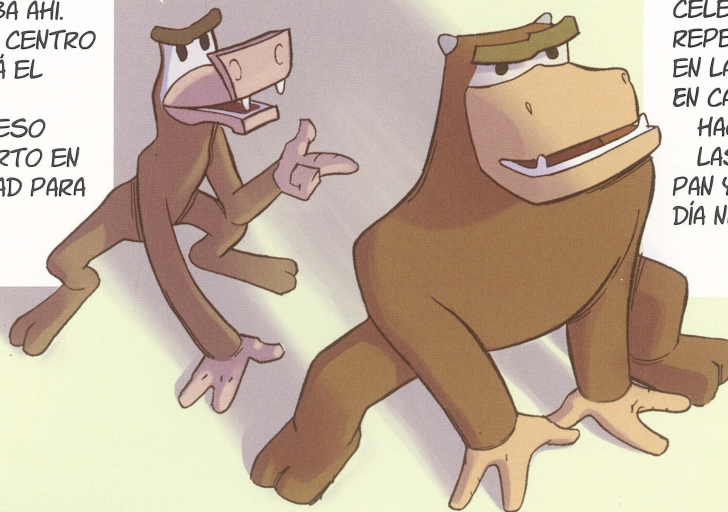


¡ERES UN GENIO, GOYO!

PERO EL MISTERIO NO ACABA AHÍ.  
DEBAJO DE LA REJA, EN EL CENTRO  
DEL LUGAR SAGRADO, ESTÁ EL  
ALTAR.

AQUÍ ES DONDE, CADA DÍA, ESO  
MISMO QUE HAS DESCUBIERTO EN  
UNA REJA, SE HACE REALIDAD PARA  
EL MUNDO.

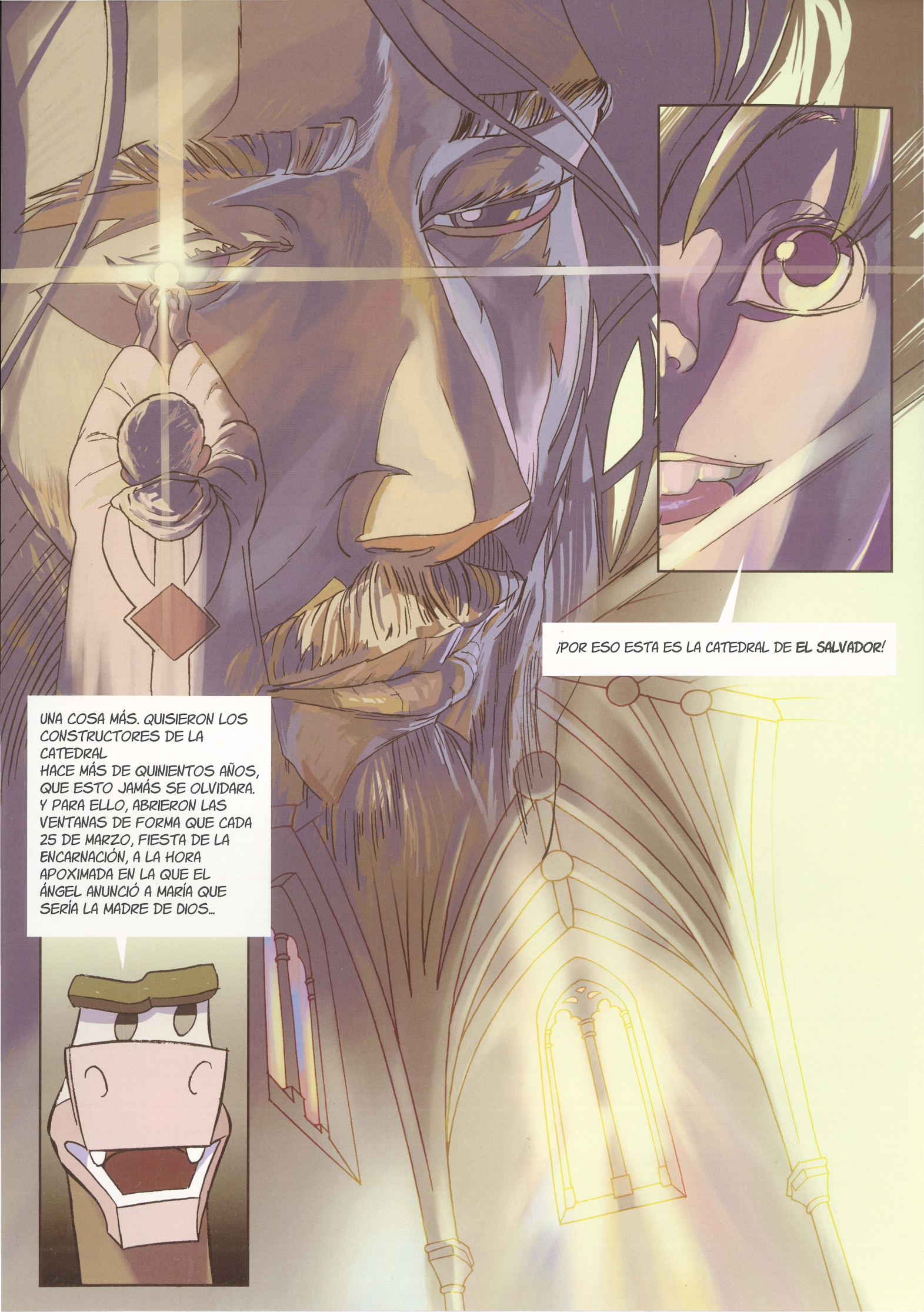
CADA VEZ QUE LOS CRISTIANOS NOS  
REUNIMOS JUNTO AL ALTAR PARA  
CELEBRAR LA EUCARISTÍA, SE VUELVE A  
REPETIR ESTE ACONTECIMIENTO ÚNICO  
EN LA HISTORIA DEL UNIVERSO.  
EN CADA MISA, DIOS VUELVE A  
HACERSE CARNE Y SANGRE ENTRE  
LAS MANOS DEL SACERDOTE, EN EL  
PAN Y VINO, COMO LO HIZO UN  
DÍA NACIENDO DE LA VIRGEN MARÍA.



EN CADA EUCARISTÍA, JESÚS VUELVE A ENTREGAR  
SU CUERPO Y SU SANGRE POR NOSOTROS  
COMO LO HIZO EN LA CRUZ,  
DÁNDONOS ASÍ SU SALVACIÓN.

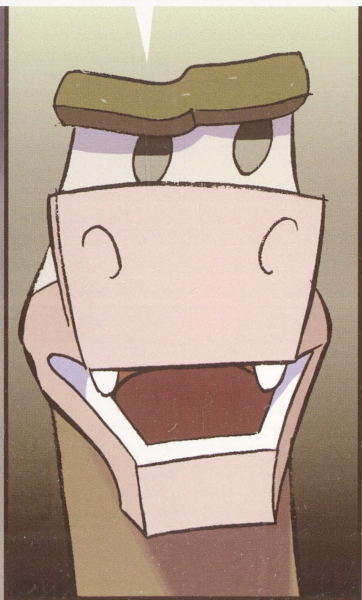




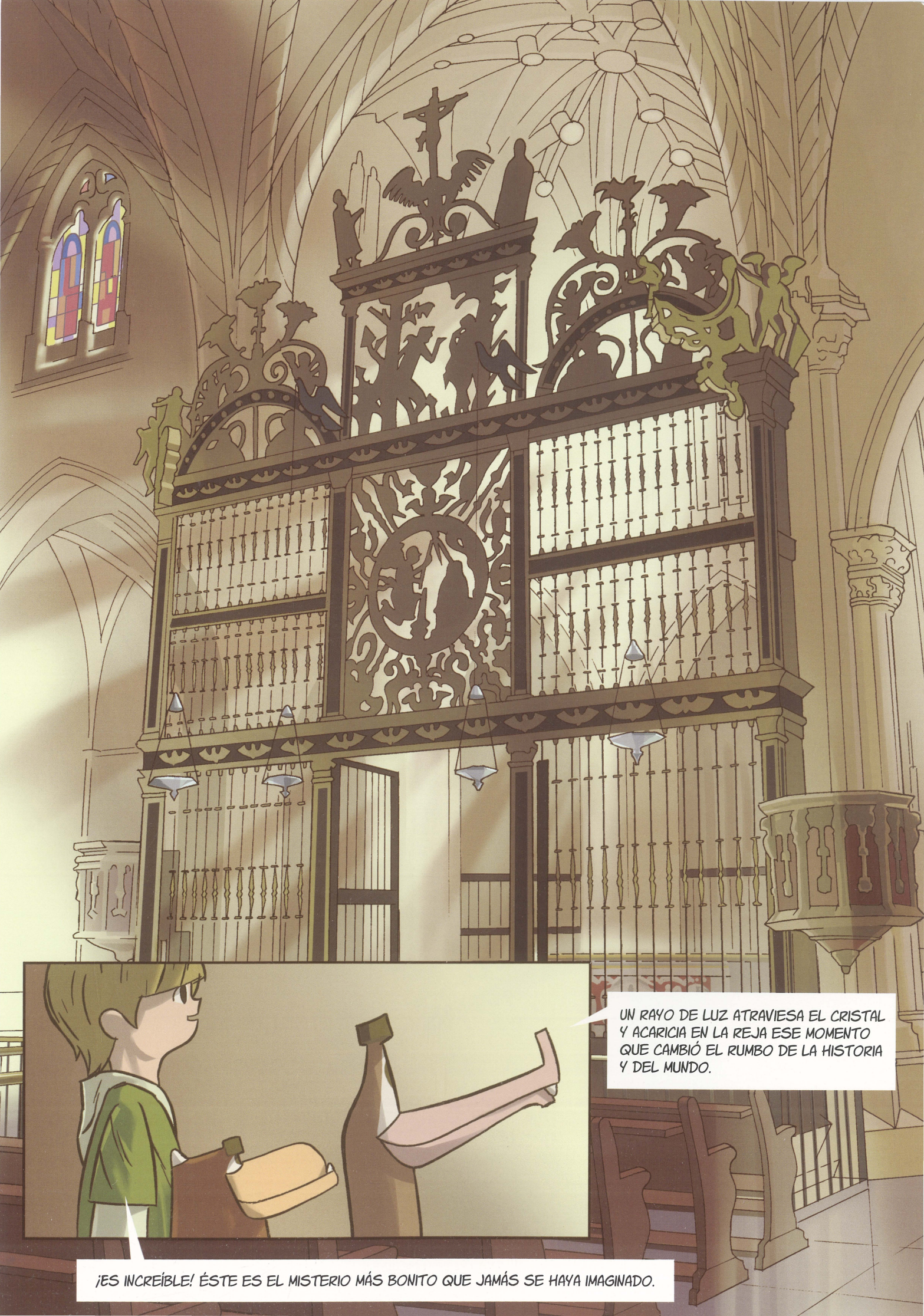


¡POR ESO ESTA ES LA CATEDRAL DE EL SALVADOR!

UNA COSA MÁS. QUISIERON LOS  
CONSTRUCTORES DE LA  
CATEDRAL  
HACE MÁS DE QUINIENTOS AÑOS,  
QUE ESTO JAMÁS SE OLVIDARA.  
Y PARA ELLO, ABRIERON LAS  
VENTANAS DE FORMA QUE CADA  
25 DE MARZO, FIESTA DE LA  
ENCARNACIÓN, A LA HORA  
APOXIMADA EN LA QUE EL  
ÁNGEL ANUNCIÓ A MARÍA QUE  
SERÍA LA MADRE DE DIOS...







UN RAYO DE LUZ ATRAVIESA EL CRISTAL  
Y ACARICIA EN LA REJA ESE MOMENTO  
QUE CAMBIÓ EL RUMBO DE LA HISTORIA  
Y DEL MUNDO.

¡ES INCREÍBLE! ÉSTE ES EL MISTERIO MÁS BONITO QUE JAMÁS SE HAYA IMAGINADO.







Este cómic se acabó de imprimir  
el día 8 de diciembre de 2010  
Solemnidad de la Inmaculada Concepción  
de la Virgen María.

L A V S D E O





Este libro ha sido realizado con motivo de la celebración del V Centenario de la elevación al rango catedralicio de la Colegiata de *El Salvador* y *Santa María* de Orihuela por el Papa Julio II, el 13 de mayo de 1510.

Desde ese día, la Santa Iglesia Catedral de *El Salvador* es el templo principal de la Diócesis de Orihuela-Alicante. En ella tiene su sede o cátedra el Obispo.

Esta es la iglesia-madre de la Diócesis: casa y hogar de todas las parroquias y comunidades cristianas que oran presididas por su pastor; centro de la vida litúrgica, reflejo de la historia, la cultura y la vida de nuestra Iglesia.

CATEDRAL DE ORIHUELA

V CENTENARIO  
1510-2010

L U X F I D E I



